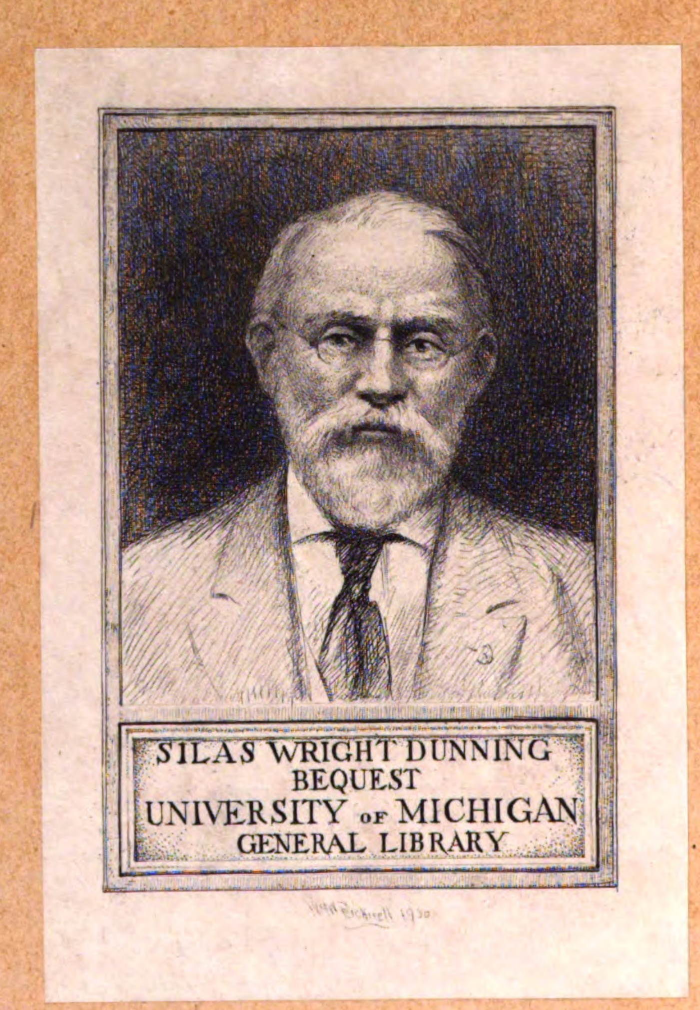

SILAS WRIGHT DUNNING
BEQUEST
UNIVERSITY OF MICHIGAN
GENERAL LIBRARY

PUBLICATIONS

DE LA SOCIÉTÉ

HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DANS LE LIMBOURG

à MAESTRICHT.

TOME LV.

NOUVELLE SÉRIE
TOME XXXV.

Vis unita major.

1919.

IMP. CL. GOFFIN, MAESTRICHT.
1919.



PUBLICATIONS

DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE

DANS LE DUCHÉ DE LIMBOURG.

TABLES GÉNÉRALES

DES TOMES XLI à LV

RÉDIGÉES

PAR

P. DOPPLER,

SECRÉTAIRE DE LA SOCIÉTÉ.

MAESTRICHT,

IMP. CL. GOFFIN,

M. HUYDTS, succ.

1921.

DE

PUBLICATIONS

DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DANS LE DUCHÉ DE LIMBOURG.

TABLES GÉNÉRALES

DES TOMES XLI à LV

RÉDIGÉES

PAR

P. DOPPLER,
SECRÉTAIRE DE LA SOCIÉTÉ.

MAESTRICHT,
IMP. CL. GOFFIN,
M. HUYDTS, succ.
1921.

Table alphabétique des matières.

A.

B.

C.

D.

E.

F.

G.

H.

M.



N.

Table alphabétique des auteurs.

Tables des planches et des cartes.

1. Un ange remet au Saint la mître et la crosse épiscopale de Tongres. Saint-Servais est accompagné d'un évêque et de deux personnages, agenouillés comme lui, devant une espèce d'autel sur lequel se tient l'ange.

2. Le Saint à Rome, où il reçoit de Saint-Pierre devant un autel, la clef de la confession ; il est à genoux et derrière lui on voit,

	Tome	Page
dans la même attitude, un cardinal, un évêque	XLIV	398
et un chanoine portant l'aumusse ; au dessus de ces groupes apparaissent, dans les nuages, deux têtes nimbées, entourées de nuages, représentant sans doute les Apôtres Saint-Pierre et Saint-Paul.	»	»
3. Saint-Servais, en posant sa crosse sur le sol, fait jaillir une source ; il semble s'entretenir avec un ange, pendant que s'accomplit le prodige ; derrière lui se trouvent quatre figures qui paraissent pénétrés d'admiration à la vue de ce spectacle ; l'une d'elle est à genoux, les mains jointes.	»	»
4. Saint-Servais devenu prisonnier du roi des Huns Attila, s'endormit un jour pendant sa captivité, dans un endroit où il était exposé aux rayons d'un soleil ardent ; tandis qu'Attila à cheval, à la tête de ses soldats, passait près de Saint-Servais, il vit un aigle qui planait dans les airs s'interposant entre le soleil et le dormeur, en l'abritant sous l'ombre de ses ailes étendues. A la vue de ce prodige Attila reconnait qu'il avait affaire à un ami de Dieu et se convertit à la foi prêchée par son prisonnier.	»	»
5. Le Saint tue un dragon avec sa crosse. Le monstre est entouré de débris humains, dont il a fait sa pâture. Derrière Saint-Servais deux enfants semblent implorer son secours ; plus loin trois personnages, dont l'un est en prière ; au second plan deux figures causent ensemble sans prendre part à l'action principale.	»	»
6. Saint-Servais quitte Tongres, emportant les reliques de cette cité pour se rendre à Maestricht.	»	»
7. Ostension du corps du Saint par deux anges et deux prêtres.	»	»
8. Pillage d'une vigne de l'abbaye Saint-Servais près Coblentz sur la Moselle, par des jeunes gens du village, leur punition et leur délivrance par les offres de leurs parents.	»	»


UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 03950 8596

